ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી ગાંધીનગર દ્વારા યોજનાર

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી આયોજીત એકાંકી નાટય સ્પર્ધા ૧૯૯૯- ૨૦૦૦ માં ભાગ લેવા માટેનું પ્રવેશપત્ર

(પ્રવેશપત્ર સ્વીકારવાની છેલ્લી તા. ……)

(1) çV×ëÞ ÞëÜ .....

(ß) çßÞëÜ .....
.....

(3) çV×ëÞë ÜAÝ çÇëáÀÞ ÞëÜ çßÞëÜ, ...
ÎùÞ ÞÚß/ ÜùÚë³á ÞÚß .....
.....

(4) çV×ëÞë ÜAÝ çÇëáÀÞù ÎùÞ ÞÚß/ ÜùÚë³á ÞÚß
.....

(Õ) çV×ë ±ÀëØÜí ÜëLÝ È /ßìÉVËÍ çV×ë èùÝ Öù ÖÞù .....
ßìÉVËÍ ÞÚß .....

(6) VÕÔëÜë ßÉ Àßäë ÜëÃÖë ÞëËÀÞ ÞëÜ
(ÜëìáÀ À wÕëÖß È ÖÞí VÕWËÖë Àßäí) .....
.....
.....

(7) áÂÀÞ ÞëÜ .....
(çßÞëÜ µÕá0Ô èùÝ Öù ±ëÕä) .....

(8) ìØBØåÀÞ ÞëÜ .....

(9) Õëhëçì Ç
(ÀáëÀëßùÞë Õßë ÞëÜ ±Þ ªÜß çßÞëÜë çìèÖÞí Ýë Øí .....
½Íäí) .....

(10) çèëÝÀùÞë ÞëÜ .....

(11) ÞëËÀÞù ËÀçëß .....

(1ß) çV×ë± ±IÝëß çÔíÜë ßÉ Àßáë ÞëËÀùÞí ìäÃÖù .....

(13) ÞëËÀÞë ìØBØåÀÞù ËÀù ÕìßÇÝ .....

(14) çV×ë Õä ÇÀëçHëí ÜëË ÞëËÀ ÀÝëß ÚÖëäí åÀå ? .....
ÖëßíÂ ÉHëëäù(çÕHë çË, áë³ËùÃ, Íç çë× ìßèçá .....
±×äë åù ÚÖëääëÞù ßèå.) .....

VÕÔëÞë ìÞÝÜù Ü Àëâ ° ÕäÀ äëEÝë È ±Þ Ö ÜÞ ÜÉß ±Þ ÚÔÞÀÖë È.

çV×ëÞù ìçÀÀù

çV×ëÞë «ÜÂ/ÜhëíÞí çèí

V×â Ñ .....
ÖëßíÂ Ñ .....

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી
બ્લોક નં.૯, પ્રથમ માળે, જૂના સચિવાલય, ગાંધીનગર.
એકાંકી નાટય સ્પર્ધા ના નિયમો

નિયમો :

1 ÃÉßëÖ ßëÉÝÜë ±ëäáí ÖÜëÜ çV×ë±ù ±ë VÕÔëÜë ÛëÃ á³ åÀå.

2 ±ë VÕÔëÜë ÃÉßëÖ ßëÉÝ Úèëß Þí ÃÉßëÖí ÞëËÝ «T²ìkë çë× çÀâëÝáí Àù³ÕHë çV×ë±ù ÛëÃ á³ åÀå.

3 VÕÔëÜë ßÉ Àßäë ÜëÃÖë èùÝ Ö ÞëËÀÞ ÃÉßëÖ ßëÉÝ çëVÀìÖÀ «ÜëHëÕhë ÚùÍ, ÃëÔíÞÃßÞ ÝùBÝÖë «ÜëHëÕhë ÛëÃ áÞëß çV×ë± ßÉ Àßäë Þ ßèå. ÖÜÉ ß°VËåÞ ÕË wë.100/- ±ëÕäëÞë ßèå. É ÕßÖ ÀßäëÜë ±ëää Þèù.

4 VÕÔëÜë ÛëÃ áÞëß çV×ë± ÚÔë ÀáëÀëßùÞë çëÇë ÞëÜ ±Þ Ö±ù ÞëËÀÜë É Õëhëù ÛÉääëÞë èùÝ Ö çèíÖ «ääÕhëÜë çÇääëÜë ±ëäáë ÞëËÀÞë ìØBØåÀÞë ÞëÜ äÃß ÕHë ÉHëëääë ±ìÞäëÝ È.

5 çV×ë± VÕÔëÜë ßÉ Àßäë Þë ÞëËÀÞù «Àëß «ääÕhëÜë ±äUÝ ÉHëëääëÞù ßèå. ÞëËÀÞ ÛëẄëëÖß À wÕëÖß èùÝ Öù ÖÞë Üâ áÂÀÞ ÞëÜ Ö×ë çÜìÖ ÚíÍäí ÉwßÍ È.

6 VÕÔëÜë ÛëÃ áÞëß çV×ë±ùÞ ±ÀëØÜíÞë ìÞÝÜù ±Þ ÔëßëÔùßHë ÚÔÞÀÖë ßèå. VÕÔë ÜëË ÞëËÀÞ ÔùßHë ÝùBÝ Þèù ÉHëëÝ Öù çV×ëÞ VÕÔëÜë ÛëÃ áÖë ±ËÀëääëÜë ±ëää. ±ë ±Ã ±ÀëØÜÍ ÖßÎ×í ìÞÝÀÖ ×Ýá çìÜìÖ TÝìÀÖ çÜZë VÕÔë ±Ãëµ ØßÀ çV×ë± ÕùÖëÞë ÞëËÀ «ÝùÃ ìßèçá wÕ ìÞÝÖ ÖëßíÂ çÔíÜë ääÛẄëë, «Àëå, ±ëÝùÉÞ çÃíÖ çë× ßÉ ÀßäëÞí ßèå. çìÜìÖÞù ±ìÛ«ëÝ çV×ëÞ ÚÔÞÀÖë ßèå.

7 ÞëËÀÞí À×ë ÖÜÉ ÖÞ ÛÉääë ÜëËÞí çÜÝ ÜÝëØë äÃß ÚëÚÖù.
(À) ±ë çë× çÜëÉÞ ìèÖ KÝëÞÜë ßëÂí ÖÞí Àù³ ½ìÖ, ÀùÜ À ßëÉÀíÝ ìääëØÞ µkëÉÞ Þèù ±ëÕ ±äë É ÞëËÀùÞ ÜëLÝ ßëÂäëÜë ±ëää.
(Â) Àù³ÕHë çV×ë, ÃÉßëÖ ßëÉÝÞí ±ÀëÀí ÞëËÝ VÕÔëÜë ÕùÖ ±Ãëµ ÛÉäá èùÝ Ö ÞëËÀ Îßí×í ßÉ Àßí åÀå Þèù.
(Ã) ±ÀëÀí ÞëËÝ VÕÔëÜë ÛÉääëÞë ÞëËÀÞí çÜÝ ÜÝëØë ±ùÈëÜë ±ùÈí 30 ìÜìÞË ±Þ äÔÜë äÔ 4Õ ìÜìÞË×í ìääẄë èùäí ½³± Þèù.

8 ÞëËÀ ÜëËÞë ÉwßÍ çËùBç, «ùÕËí, ÜÀ±Õ äÃßÞí TÝäV×ë VÕÔëÜë ÛëÃ áÞëß É Ö çV×ë± ½Ö ÀßäëÞí ßèå. ÖÞù ÂÇ ÕHë ÕùÖ É ÛùÃääëÞù ßèå.

9 VÕÔëÜë ÛëÃ áÞëß Úèëß ÃëÜ×í ±ëäÖí çV×ë±ùÞ ÀáëÀëÞ ±ëääë-Éäë Þ çëÜëLÝ ÚçÛëÍ ±×äë ßSä Úí½ äÃÞ ÛëÍ ±ëÕäëÜë ±ëää. ÖÜÉ «äëç ØßQÝëÞ TÝìÀÖØíÌ wë.4Õ/- «ÜëHë ÛùÉÞÂÇ(ØìÞÀ ÛJ×) ÇÀääëÜë ±ëää. ±ÀëØÜí ±Þ VÕÔëÞë V×ëìÞÀ ±ëÝùÉÀù ¦ëßë ìÞäëç ÛùÉÞÞí TÝäV×ë Àßí ±ëÔäëÜë ±ëää. ÞëËÀÜë ÛëÃ áÞëß äÔÜë äÔ 10 ÀáëÀëßù µÕßëÖ Õ çèëÝÀù ÉÜë çÃíÖÀëßù, á¢³Ë ËÀÞíåíÝÞ, ÜÀ±Õ-ÜÞ, çËùBç ËÀÞíåíÝÞ äÃßÞù çÜëäå ×ëÝ È. Ö±ùÞ ÛëÍë ÛJ× ±ëÕäëÜë ±ëää.

10 VÕÔëÜë ÛëÃ áÖí äÂÖ çV×ë±ùÞ ßÃÜÇ çëÜëLÝ «Àëå ±ëÝùÉÞ (ÉÞßá á¢³Ëç) ÉwßÍ Ü¢³À TÝäV×ë ÕßÍ ÕëÍäëÜë ±ëää. ìäìåẄË «Àëå ³ÎÀËç çV×ë± ½Ö áëääëÞí ßèå.

11 ìäìåẄË «ÀëåÞ á¢³ËíBç À çËùBç èùÝ Öä ÞëËÀ ßÉ ÀßÞëß çV×ë± ÛÉääëÞë V×â ±Ãëµ×í ÖÞë «ìÖìÞìÔÞ ÜùÀáíÞ É Ö TÝäV×ë ½Ö ÀßäëÞí ßèå. ±ÀëØÜí ÖßÎ×í VÕÔëÜë ÛëÃ áÞëß çV×ë± wë.1000/- ÕßVÀëß ±ëÕäëÜë ±ëää. ÞëËÀ ÜëìáÀ wÕëÖßíÖ À ±ÞäëìØÖ ÃÜ Ö «ÀëßÞ èù³ åÀ.

12 ±ë VÕÔëÜë «×Ü Àá hëHë ÞëËÀù «×Ü, ì¦ÖíÝ ±Þ I²ÖíÝ ìäÉÖë ¿Ü ±ëÕäëÜë ±ëää.

(±) «×Ü ìäÉÖë ÞëËÀÞ wë.ß,000/-ßùÀÍ ÕßVÀëß.
(Ú) ì¦ÖíÝ ìäÉÖë ÞëËÀÞ wë.1,Õ00/- ßùÀÍ ÕßVÀëß.
(À) I²ÖíÝ ÞëËÀ ìäÉÖëÞ wë.1,000/- ÕßVÀëß.
(Í) IẄÌ ÜëìáÀ ÃÉßëÖí ÞëËÀÞ wë.Õ00/- ìäìåẄË ³ÞëÜ ±ëÕäëÜë ±ëää.

(³) lWÌ ìØBØåÀÞ wë.Õ00/- Þ ³ÞëÜ.

(±Î) lWÌ áÂÀÞ wë.Õ00/- Þ ³ÞëÜ.

(°) lWÌ ¼UÝ ßÇÞëÞ wë.Õ00/ Þ ³ÞëÜ.

(±Ç) lWÌ ±ìÛÞÖë hëHë ÕvWë Õëhëù Þ wë.Õ00/- ±À ±äë hëHë ³ÞëÜù.

(±ë³) lWÌ ±ìÛÞhëíÞë hëHë jëí Õëhëù Þ wë.Õ00/- Þù ±À ±äë hëHë ³ÞëÜù.

13 ±ÀëØÜí± Úèëß Õë Íá ½èßëÖ ±Þçëß «ääÕhëù ìÞÝÖ ÖëßíÂ çÔíÜë É VäíÀëßäëÜë ±ëää. ÜùÍë Üâá «ääÕhëù VÕÔë ÜëË VäíÀëßäëÜë ±ëää Þèù.

14 ±Ôßí ìäÃÖäëâ «ääÕhë VäíÀëßëå Þèù.

15 «ääÕhëù ÜYÝë ÚëØ ±ÀëØÜí ìÞÝÀÖ ìÞßíZëÀ ¦ëßë ÞëËÀÞ ìßèçá ½³± ÕäÇÀëçHëí ÀßäëÜë ±ëää. ÞíßíZëÀ ¦ëßë VÕÔëÜë ÝùBÝ ÉHëëå Ö ÞëËÀÞ ßëÉÝÀZëë± ÛëÃ áäë ÜëË ±ÃÖë¿Ü ÕçØ ÀßäëÜë ±ëää. Õä ÇÀëçHëí ÜëË ±ÀëØÜí ÖßÎ×í Àù³ÕHë «ÀëßÞù ÂÇ ±ëÕäëÜë ±ëää Þèù.

<u>સામાન્ય શરતો :</u>

1 ÜëìáÀ ÃÉßëÖí ÞëËÀù ÖÜÉ Þìè ÈÕëÝáë ÃÉßëÖí ÞëËÀùÞ VÕÔëÜë ±ìÃÜÖë ±ëÕäëÜë ±ëää.

2 ±À ÞëËÀ ±À çV×ë± ÛÉTÝ èùÝ Ö ÞëËÀ Úí° çV×ëÞ ÞëÜ ÛÉäí åÀëå Þìè.

3 Àù³ÕHë TÝìÀÖ ±À ÀßÖë äÔ ÞëËÀùÜë ±ìÛÞÝ À ìØBØåÞ Àßí åÀå Þìè.

4 ÞëËÀÜë ÛëÃ áÞëß çV×ë± ±ÀëØÜíÞí ÜëLÝ çV×ëÞí ÚëÝÔßí ±ëÕäëÞí ßèå.

5 VÕÔëÜë ÛëÃ áÞëß çV×ë ÈSáí CëÍí± ÞëËÀ ßÉ Þ Àßí åÀ ±×äë VÕÔëÜë×í Âçí ½Ý Öù Ö ±Ã É ÞÀçëÞí ×ëÝ Ö É Ö çV×ë± Ûßäë Þí ßèå.

6 ÞëËÀùÜë ÛëÃ áÞëß Õëhëù Ü ÎßÎëß ×ëÝ Öù Ö ±Ã ±ÀëØÜíÞ ½Hë ÀßäëÞí ßèå. ±Þ Ö ±Ã ÜÉßí×í É ÎßÎëß ×³ åÀå.

7 ìÞÝÖ V×â À çÜÝ ÞëËÀ ßÉ Àßäë ÜëË Àù³ çV×ë ±åìÀÖÜëÞ ÚÞ Öù Ö ±ëÕù±ëÕ VÕÔë ÜëË ÃßáëÝÀ ÚÞå. Ö ÜëË Àù³ÕHë ÀëßHëù ÝùBÝÖë Õßäëß Àßí åÀå Þìè.

8 VÕÔë ±ÃÞë Àù³ÕHë «ÀëßÞë ÜÖÛØù ±Ã ÃÉßëÖ ßëÉÝ çÃíÖ ÞëËÀ ±ÀëØÜíÞù ÞëÝ ÕËë çìÜìÖÞù ìÞHëÝ ±ëÂßí ÃHëëå. ÉÞ ÀëÝØëÞí Àù³ÕHë ±ØëáÖÜë ÕÍÀëßí åÀëå Þèù. ÖÜÉ Ö ìÞHëÝ ±Ã Àù³É ÀëßHë ±ëÕäëÜë ±ëää Þèù.

9 ±ë VÕÔëÜë «×Ü, ì¦ÖíÝ ±Þ I²ÖíÝ ¿Ü ìäÉÖë ×Þëß ÞëËÀùÞù ìäÞå åù ÕHë ÝùÉäëÜë ±ëää. ÉÜë ìäÉÖë ×Þëß ÞëÝ çV×ë± Îß° ÝëÖÕHë ÛëÃ áäëÞù ßèå.

10 VÕÔëÞë ìÞÝÜù ÛÃ ÀßÞëß ÞëÝ çV×ë çëÜ ìåVÖ ÛÃÞë ÕÃáë áäëÜë ±ëää.

µÕßùÀÖ ìÞÝÜù ±ÜÞ ÜëLÝ È.

«ÜÂ/Ühëí líÞí çèí
ÞëÝ çV×ë